

Haydn geeft andere draai aan concert

door Donovan Mijnaals

PARAMARIBO — Het Haydn Jeugd Strijkorkest (HJSO) heeft precies gekregen waar het op hoopte. Zaterdag meldden leerlingen van verschillende muziekscholen zich om met het orkest samen te spelen. Ook een aantal individuele muzikanten gaf acte de présence in de patio van Baka Foto in het Fort Zeelandia. De ogen van dirigent Jan-Ype Nota glinsterden al vóór het optreden van nauwelijks verhoed enthousiasme. "Ik ben ontzettend tevreden. Dit heeft mijn dromen overtroffen. Heb je gezien hoeveel mensen er zaten?", wijst hij grijnzend naar het podium.

Het initiatief voor het benefietoptreden komt van 'De Vrienden van Baka Foto', speciaal om het muziekonderwijs in Suriname tegemoet te komen. De groep heeft zich eerder voor sociale doelen ingezet. Er werd SRD 1.700 opgehaald, dat nog een bestemming moet krijgen. Het concert was een wisselwerking van de Nederlandse muzikanten met Surinamers. De stukken die samen gespeeld werden, waren namelijk nieuw voor het orkest. "Ik ga je eerlijk zeggen: ik dacht niet dat het zou lukken al die stukken nu in te studeren", biecht Nota op. Onder

meer 'Ala Presi' en 'Da Lobi Fu Mi Kondre' behoorden tot dat nieuwe repertoire.

Wisselwerking

De Surinaamse dirigent Eldridge Zaandam maakte van de gelegenheid gebruik om een door hem geschreven stuk aan het orkest aan te bieden. "Het is nu een beetje kort dag om in te studeren, maar we nemen het naar Nederland mee en gaan het daar instuderen", beloofde Nota. Het orkest speelde wel een stuk van een andere Surinamer, Arnold Veenman. Het stuk, Rutu, ging zaterdag in Suriname in première. Veenman woont in Nederland en bood zijn compositie, waarin hij ook verschillende Surinaamse volksliedjes heeft verwerkt, een tijd geleden aan het orkest aan.

Ook Florian Lansink, de contrabas van het orkest is goed te spreken over het samen musiceren. "Het is geweldig! Alles is geweldig: het land, de mensen, het eten en de concerten." Het orkest moest zijn repertoire van alleen maar klassiek ietwat aanpassen, maar dat was een uitdaging die Lansink best beviel. "Dat is ook waarom het zo leuk is om hier te zijn." Het orkest sloot zijn concertenreeks gisteren in de kathedrale basiliek af.